



S O M M A I R E

Éditorial, <i>Martin Andler</i>	5
---------------------------------	---

LE DOSSIER : À TOUTE VITESSE

Introduction

Vite ! Un (très) bref dialogue sur la vitesse, <i>David Brunat</i>	11
--	----

Mesurer et contrôler la vitesse ?

De la construction du concept de vitesse à l'algorithme de la cinématique, <i>Michel Blay</i>	15
La mesure de la vitesse de la lumière, <i>James Lequeux</i>	21
Ralentir les atomes avec des lasers, <i>Michèle Leduc</i>	26
Une vitesse limite ?, <i>Marc Lachièze-Rey</i>	32
À quelle vitesse vieillissons-nous ?, <i>Jean-Pierre Henry</i>	35
À quelle vitesse la vie évolue-t-elle ?, <i>François Bouvier</i>	41

Vitesse et société

Le train à grande vitesse, <i>Pierre Messulam</i>	49
Les torpilles Chkval à vitesse élevée, <i>Wladimir Mercouroff</i>	55
Vitesse et innovation, <i>Marylène Delbourg-Delphis</i>	56
Les contretemps du travail : l'urgence de ralentir.	
Conversation avec <i>Dominique Méda</i> et <i>Céline Marty</i>	62
Épargne et vitesse de circulation de la monnaie, <i>Frédéric Poulon</i>	67
Marchés financiers – La Bourse – « Time is money ».	
Entretien avec <i>Jean-Philippe Bouchaud</i>	69
Transactions à haute fréquence ou <i>high-frequency trading</i> (HFT), <i>Wladimir Mercouroff</i>	76





Vivre la vitesse

Temps et vitesse chez les animaux. La tentation de la mesure, <i>David Robbe</i>	77
La vitesse au-delà du principe de plaisir, <i>Olivier Laurini</i>	82
Temps, vitesse et urgence en psychanalyse. Entretien avec <i>Sophie Mendelsohn</i>	89
Vitesse au Stade de France, <i>Amandine Aftalion</i>	94
Une vie à la hâte, <i>Georges Chapouthier</i>	98

Culture, vitesse et lenteur

Vitesse et tempo. Que nous dit la musique ?, <i>Violaine Anger</i>	100
Comment dansent les corps ? Dynamique et performance, <i>Diane-Iris Ricaud</i>	106
<i>Modern Love</i> , ou quelques aventures de la vitesse au cinéma, <i>Jean-Michel Frodon</i>	111
Vitesse vs. lenteur au vertige des arts (xix ^e -xxi ^e siècle), <i>Sylvie Dallet</i>	115
<i>Tardius, altius, fortius</i> : à l'école des Anciens, <i>Jean-Auguste Poulon</i>	122
<i>Alcools</i> d'Apollinaire : impatience, multiplicité et mouvement du monde, <i>Jean Hartweg</i>	126
À propos de <i>Les Hommes lents. Résister à la modernité (XV^e-XX^e siècle)</i> [Paris, Flammarion, 2020]. Entretien avec <i>Laurent Vidal</i>	130

LES NORMALIENS PUBLIENT

Recensions de Martin Andler, Jean Audouze, Océane Gustave, Jean Hartweg, Lucie Marignac, Wladimir Mercouloff, Claudine Monteil, Chloé Rouillon, Pierre Verschueren	137
Publications récentes de membres de la communauté normalienne	158

ULMI & ORBI

« ÉTÉ 2025 ! »	167
2025, premier prix Petitmengin	
Prix de l'innovation	
Fusion Sèvres / Ulm	
Journée Portes ouvertes	
Médailles, prix et récompenses	
Nouvelles bourses	
ENS/PSL	
Pour rester dans l'actualité	
Et pour finir en beauté !	