

---

## SOMMAIRE

Éditorial, <i>Jean-Claude Lehmann</i>	7
LE DOSSIER : LA MÉMOIRE	
L'histoire ou l'oubli, <i>Michel Serres</i>	11
<b>Le grand récit de l'univers</b>	15
La mémoire de l'univers, <i>Jean Audouze</i>	15
Mémoire de la matière, <i>Étienne Guyon et Jean-Pierre Hulin</i>	22
La mémoire géologique, <i>Yves Caristan</i>	25
Le carottage des couches superficielles de la Terre, <i>Denis-Didier Rousseau</i>	30
<b>Le temps des vivants</b>	35
Mémoire et neurosciences, <i>Timothée Devaux et Théodore Soulier</i>	35
Rencontre avec Francis Eustache, <i>Timothée Devaux et Théodore Soulier</i>	43
<i>Memoria ego sum</i> : quand la mémoire forge l'identité personnelle, <i>Pascale Piolino</i>	48
Comment effacer la mémoire de sa mère, ou pourquoi les bébés naissent-ils très jeunes ? <i>Antoine Danchin</i>	55
La mémoire des animaux, <i>Georges Chapouthier</i>	62
<b>Mémoire et histoire</b>	66
Mémoire, histoire et présentisme, <i>François Hartog</i>	66
D'une commémoration à l'autre, <i>Jean-Noël Jeanneney</i>	70
Enseigner l'histoire et la mémoire, <i>Tristan Lecoq</i>	76
Mémoires européennes, mémoire européenne ? <i>Étienne François et Thomas Serrier</i>	82
<hr/>	
<i>L'Archicube</i> n° 16, juin 2014	3



---

La mémoire des acteurs économiques : une question d'histoire, <i>Marie-Noëlle Polino</i>	90
<b>Mémoire autobiographique et construction d'identité</b>	95
C'était lui, c'était moi : la mémoire aujourd'hui, <i>Frédéric Worms</i>	95
Une place dans les mémoires..., <i>Constance Lacroix</i>	99
La mémoire volontaire de l'écrivain, <i>Guillaume Perrier</i>	104
Trous de mémoire et détours du récit : l'impossible anamnèse dans la littérature afro-américaine, <i>Yves-Charles Grandjeat</i>	109
Mémoire et identité de l' <i>homo faber</i> : du démon de Maxwell à celui de Max Frisch, <i>Véronique Caron</i>	115
Paul Celan, <i>Jean-Pierre Lefebvre</i>	121
<b>Entre écriture et oralité</b>	124
La mémoire : supports, effacement et trop-plein, <i>Wladimir Mercouroff</i>	124
La mémoire numérique et ses limites, <i>Wladimir Mercouroff</i>	131
Mémoire, narration, prière, <i>Carlo Severi</i>	136
Tupà'ia le navigateur : la mémoire comme boussole, <i>Emmanuel Desclèves</i>	141
L'autre mémoire de l'écrit, <i>Anne-Marie Christin</i>	149
La musique, un art de mémoire ? Quelques réflexions sur l'anamnèse musicale, <i>Louis Delpech</i>	154
À la mémoire d'Adrien Bullas, expert de la mémoire, <i>Jean-Thomas Nordmann</i>	160
 <b>LA VIE DE L'ÉCOLE</b>	
Les MOOCS et les « flots » à l'école	165
Le lancement des travaux au 48 boulevard Jourdan	167
 <b>CARRIÈRES ET VIE DES CLUBS</b>	
Jean-Pierre Lefebvre : coup de projecteur	171
Des normaliens innovateurs et créateurs d'entreprises	174
Questions à David Meulemans	180
Questions simples à Vincent Tejedor	182
Innover, créer peut-être : « rendez-vous Carrières » du 16 octobre 2013	185
Le théâtre de l'Archicube	191



---

LES NORMALIENS PUBLIENT

<i>Jean-Thomas Nordmann</i>	195
<i>François Bouvier</i>	210
<i>Lucie Marignac</i>	213
<i>Guy Lecuyot</i>	222

ULMI & ORBI

De brumaire à vendémiaire, l'ENS de Rennes	229
Restauration de mémoire : Léon Brunschvicg	233
Avancer seul, muni de la seule raison	234
Léon Brunschvicg : le moment critique de la philosophie française au XX <sup>e</sup> siècle	239
L'agenda retrouvé	243
Courrier des lecteurs	247